**Отдел образования администрации Покровского района**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Трудкинская основная общеобразовательная школа»**

Принята на педагогическом совете № \_\_\_\_\_\_ Утверждаю

от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2023 г Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сезёнова И.Н.

Приказ №\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

**Адаптированная основная образовательная программа**

**для детей с ОВЗ (ЗПР - 7.2)**

**учебного предмета «Технология».**

**1-4 классы**

**Предметная линия учебников «Технология» (авт. Н.И. Роговцева и др.)**

**Программу составила:**

**учитель начальных классов**

**Селютина М.А.**

**д. Нижний Туровец**

**2023 г**

**Адаптированная основная образовательная программа для детей с ОВЗ (ЗПР - 7.2)**

**учебного предмета «Технология».**

**1-4 классы**

Рабочая программа по технологии разработана в соответствии с требованиями Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, а также планируемых результатов начального общего образования с учетом возможностей учебно-методических систем «Школа России» на основе авторской рабочей программы Н. И. Роговцевой, Н. В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В.Добромысловой, Н.В. Шипиловой, планируемых результатов начального общего образования.

Дети с задержкой психического развития (ЗПР), которым рекомендовано обучение в школе VII вида, обучаются по общеобразовательной программе. Особенности их обучения происходят за счет применения специальных методик, подходов, а также за счет постоянной психолого-педагогической помощи. Педагоги, работающие с детьми, которые имеют нарушение развития, планируют свою работу, учитывая как требования образовательной программы, так и особенности психического развития определенной категории детей.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Технология»**

В результате изучения учебного предмета «Технология»при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы **личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия** как основа умения учиться.

**Личностные универсальные учебные действия**

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;
* учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
* установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
* самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;
* произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
* с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач,планирования и регуляции своей деятельности.

В результате изучения учебного предмета «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться**

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**Содержание курса (135ч)**

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Содержание курса представлено следующими основными разделами:

общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности); основы культуры труда, самообслуживания;

технология ручной обработки материалов; элементы графической грамотности;

конструирование и моделирование;

практика работы на компьютере.

В каждой части материал рассматривается с трех сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

• название темы урока;

• краткая вводная беседа;

• основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Работа с тетрадью»;

• информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);

• итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3. Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**4. Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программы Word.

*Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.*

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

– формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

– формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

– развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

– формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

– развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

– формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

– развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

– ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

– овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Тематическое планирование, 1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов |
| *1* | Давайте познакомимся | 3 |
| *2* | Человек и земля | 21 |
| *3* | Человек и вода | 3 |
| *4* | Человек и воздух | 3 |
| *5* | Человек и информация | 3 |
|  | **Всего** | **33** |

**Тематическое планирование, 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов |
| *1* | Давайте познакомимся | 1 |
| *2* | Человек и земля | 26 |
| *3* | Человек и вода | 2 |
| *4* | Человек и воздух | 2 |
| *5* | Человек и информация | 3 |
|  | **Всего** | **34** |

**Тематическое планирование, 3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг! | 1 |
| 2 | Человек и земля | 20 |
| 3 | Человек и вода | 4 |
| 4 | Человек и воздух | 4 |
| 5 | Человек и информация | 5 |
|  | **Итого** | **34** |

**Тематическое планирование, 4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов |
| *1* | Давайте познакомимся | 1 |
| *2* | Человек и земля | 21 |
| *3* | Человек и вода | 3 |
| *4* | Человек и воздух | 3 |
| *5* | Человек и информация | 6 |
|  | **Всего** | **34** |

**Материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

**Книгопечатная продукция**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. « Технология». Учебники 1-4 класс,- М. : Просвещение.

2. Сборник рабочих программ « Школа России» 1-4 классы, М., Просвещение 2020 .

3. Методическое пособие для учителя « Уроки технологии» 1-4 класс

Н.В. Шипилова, Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова, М. Просвещение, 2020.

**Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

1. Набор инструментов для работы с различными материалами.

2. Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.

3. Наборы цветной бумаги, цветного и белого картона и др. видов бумаги.

4. Заготовки природного материала.

**Оборудование класса**

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

2. Стол учительский с тумбой.

3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования.

4. Настенная доска.

**Календарно-тематическое планирование**

**Технология 2 класс 34 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата план** | **Дата факт** |
| **1.** | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 |  |  |
|  | **Человек и земля (26 ч)** |  |  |  |
| **2.** | Проект «Деревня»  Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие – пейзаж «Деревня» | 1 |  |  |
| **3-4.** | Строительство. Выполнение работы в технике полуобъёмной пластики. Изделие «Изба» | 2 |  |  |
| **5.** | Проект « Убранство избы». Изделие «Русская печь» | 1 |  |  |
| **6.** | Проект «Убранство избы». Мебель. Изделие «Стол и скамья» | 1 |  |  |
| **7.** | Проект «Убранство избы». Ткачество. Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик». | 1 |  |  |
| **8.** | В доме. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовой» | 1 |  |  |
| **9-10.** | Кухонная утварь. Знакомство с техникой изготовления изделий из глины. Изделие «Посуда из жгутиков»» | 2 |  |  |
| **11-12.** | Народные промыслы. Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Золотая хохлома» | 2 |  |  |
| **13.** | Народные промыслы.  Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Городецкая роспись» | 1 |  |  |
| **14.** | Проект « Праздничный стол» | 1 |  |  |
| **15.** | Домашние животные. Изделие «Курочка из крупы» | 1 |  |  |
| **16.** | Домашние животные. Человек и лошадь.  Изделие «Лошадка» | 1 |  |  |
| **17-18.** | Новогодний проект. Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска» | 2 |  |  |
| **19.** | Земледелие.  Практическая работа «Выращивание лука» | 1 |  |  |
| **20.** | Народный костюм. Работа с тканными материалами. Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк» | 1 |  |  |
| **21-22.** | Народный костюм. Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Платок» | 2 |  |  |
| **23.** | Народный костюм. Освоение приёма плетения в три нити. Изделие «Русская красавица» | 1 |  |  |
| **24.** | Народный костюм. Изделие «Костюм красавицы» | 1 |  |  |
| **25.** | Народная игрушка.  Дымковская игрушка как народный промысел, её особенности. Изделие «Дымковская игрушка» | 1 |  |  |
| **26.** | Народная игрушка. Изделие «Матрёшка». | 1 |  |  |
| **27.** | Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья» | 1 |  |  |
|  | **Человек и вода (2 ч)** |  |  |  |
| **28.** | Рыболовство. Изготовление изделия в технике изонить. Изделие: композиция «Морская рыбка» | 1 |  |  |
| **29.** | Проект «Подводный мир». | 1 |  |  |
| **Человек и воздух (2 ч)** | | | | |
| **30.** | Использование ветра. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница» | 1 |  |  |
| **31.** | Измерение силы и направления ветра.  Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер». | 1 |  |  |
| **Человек и информация (3ч)** | | | | |
| **32-33.** | Книга – источник информации.  Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма» | 2 |  |  |
| **34.** | Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. | 1 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

**Технология 34 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **дата** | |
| **план** | **факт** |
| **1.** | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Проект «Путешествуем по городу» | 1 |  |  |
| **Человек и земля (20 ч)** | | | | |
| **2-3.** | Городские постройки  Изделие «Дом» | 2 |  |  |
| **4.** | Городские постройки  Изделие «Телебашня» | 1 |  |  |
| **5-6.** | Городской парк. Проект «Детская площадка»  Изделие «Качалка», «Качели», «Песочница» | 2 |  |  |
| **7-8.** | Городской парк. Изделие «Макет «Городской парк» | 2 |  |  |
| **9.** | Кафе. Изделие «Весы» | 1 |  |  |
| **10.** | Кафе. Изделие «Колпачок-цыплёнок» | 1 |  |  |
| **11.** | Кафе. Изделие «Салфетница» | 1 |  |  |
| **12-13.** | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.  Изготовление тканей.  Изделие «Гобелен» | 2 |  |  |
| **14** | Ателье мод. Строчка стебельчатых стежков. Изделие «Украшение платочка монограммой» | 1 |  |  |
| **15-16.** | Ателье мод. Строчка петельных стежков. Новогодняя игрушка «Дама», «Кавалер» | 2 |  |  |
| **17.** | Автомастерская  Изделие «Фургон «Мороженое» | 1 |  |  |
| **18.** | Автомастерская  Изделие «Грузовик» | 1 |  |  |
| **19.** | Магазин подарков.  Изделия: «Брелок для ключей». | 1 |  |  |
| **20.** | Магазин подарков.  Бисероплетение. Изделие: «Браслетик «Подковки». | 1 |  |  |
| **21.** | Магазин подарков. Упаковка подарков. Изделие «Упаковка подарков». | 1 |  |  |
| **Человек и вода (4 часа)** | | | |  |
| **22.** | Мосты.  Изделие: модель «Мост». | 1 |  |  |
| **23.** | Водный транспорт  Изделия: «Яхта», «Баржа». | 1 |  |  |
| **24.** | Океанариум  Проект «Океанариум»  Практическая работа: «Мягкая игрушка».  Изделие «Осьминоги и рыбка» | 1 |  |  |
| **25.** | Фонтаны  Изделие «Фонтан». | 1 |  |  |
|  | **Человек и воздух (4 часа)** | | |  |
| **26.** | Воздушный транспорт.  Изделие «Вертолёт «Муха». | 1 |  |  |
| **27-28.** | Воздушный транспорт. Воздушный шар  Изделие «Воздушный шар» | 2 |  |  |
| **29.** | Воздушный змей  Изделие «Воздушный змей» | 1 |  |  |
|  | **Человек и информация (5 часов)** | |  |  |
| **30.** | Переплётная мастерская  Изделие «Переплётные работы». | 1 |  |  |
| **31.** | Кукольный театр.  Проект «Готовим спектакль»  Изделие «Куклы для спектакля» | 2 |  |  |
| **32.** | Кукольный театр.  Проект «Готовим спектакль»  Изделие «Сцена-ширма» | 1 |  |  |
| **33.** | Кукольный театр.  Проект «Готовим спектакль»  Изделие «Афиша» | 1 |  |  |
| **34.** | Кукольный театр.  Проект «Готовим спектакль»  Изделие «Создание презентации» | 1 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 4 класс**

**Технология 34 часа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **дата** | |
| **план** | **факт** |
| **Как работать с учебником (1 час)** | | | | |
| **1.** | Как работать с учебником | **1** |  |  |
| **Человек и земля (21 ч)** | | | | |
| **2.** | Вагоностроительный завод.  Изделие «Ходовая часть тележки» | **1** |  |  |
| **3.** | Вагоностроительный завод.  Изделие «Кузов вагона», «Пассажирский вагон». | **1** |  |  |
| **4.** | Полезные ископаемые.  Изделие «Буровая вышка». | **1** |  |  |
| **5.** | Полезные ископаемые.  Изделие «Малахитовая шкатулка». | **1** |  |  |
| **6.** | Автомобильный завод.  Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика». | **1** |  |  |
| **7.** | Автомобильный завод.  Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика». | **1** |  |  |
| **8-9.** | Монетный двор.  Изделия: «Стороны медали», «Медаль». | **2** |  |  |
| **10.** | Фаянсовый завод.  Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». | **1** |  |  |
| **11.** | Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».  Тест «Как создаётся фаянс». | **1** |  |  |
| **12.** | Швейная фабрика.  Изделие «Прихватка». | **1** |  |  |
| **13.** | Швейная фабрика.  Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка». | **1** |  |  |
| **14.** | Обувное производство. | **1** |  |  |
| **15.** | Обувное производство.  Изделие «Модель детской летней обуви» | **1** |  |  |
| **16-17.** | Деревообрабатывающее производство.  Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений». | **2** |  |  |
| **18.** | Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». Изделие «Коробочка для пирожного» | **1** |  |  |
| **19.** | Кондитерская фабрика.  Практическая работа «Тест « Кондитерское изделие» | **1** |  |  |
| **20.** | Бытовая техника.  Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». | **1** |  |  |
| **21.** | Бытовая техника.  Практическая работа «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов». | **1** |  |  |
| **22.** | Тепличное хозяйство.  Изделие «Цветы для школьной клумбы». | **1** |  |  |
|  | **Человек и вода (3 часа)** |  |  |  |
| **23.** | Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды». | **1** |  |  |
| **24.** | Порт. Изделие «Канатная лестница».  Практическая работа «Технический рисунок канатной лестницы». | **1** |  |  |
| **25.** | Узелковое плетение. Изделие «Браслет». | **1** |  |  |
|  | **Человек и воздух (3 часа)** |  |  |  |
| **26.** | Самолётостроение. Ракетостроение.  Изделие «Самолёт». | **1** |  |  |
| **27.** | Ракета- носитель. Изделие «Ракета- носитель» | **1** |  |  |
| **28.** | Летательный аппарат. Воздушный змей. Изделие «Воздушный змей». | **1** |  |  |
|  | **Человек и информация (6 часов)** |  |  |  |
| **29.** | Создание титульного  листа. Изделие «Титульный лист». | **1** |  |  |
| **30.** | Работа с таблицами.  Изделие «Таблица». |  |  |  |
| **31.** | Создание содержания  книги.  Практическая работа «Содержание». | **1** |  |  |
| **32.** | Переплётные работы.  Изделие «Книга «Дневник путешественника». | **1** |  |  |
| **33.** | Переплетные работы.  Изделие «Книга «Дневник путешественника». | **1** |  |  |
| **34.** | Итоговый урок. | **1** |  |  |